

2020-2021 年度「學校發展津貼」計劃書

學校：聖公會主風小學

諮詢教師的方法：行政小組會議及校務會議

| 項目 | 組別 | 負責老師 | 受惠對象 | 計劃名稱 | 預算費用 |
|----|-----------|-----------|------------------|---------------|----------------|
| 1 | 校務組 | 陳嘉敏副校長 | 全校老師 | 聘請日薪代課教師 | HK\$88,000.00 |
| 2 | 課程組 (英文科) | 梁淑儀老師 | 小三至小六 | 聘用 1 名外籍英語教師 | HK\$230,000.00 |
| 3 | 課程組 (英文科) | 梁淑儀老師 | 小一至小三 | 聘用 1 名英文科教學助理 | HK\$170,100.00 |
| 4 | 課程組 (英文科) | 孫毅、梁淑儀老師 | 小二至小六 | 聘用 1 名英語音樂劇導師 | HK\$24,000.00 |
| 5 | 課程組 | 孫毅老師 | 小四至小五(24 人) | 3B 思維訓練拔尖班 | HK\$100,000.00 |
| 6 | 全方位學習組 | 鄭秀明主任 | 小一至小三 | 愛與夢飛翔計劃 | HK\$43,200.00 |
| 7 | 課程組 (中文科) | 吳智輝老師 | 小二至小四(約 12-14 人) | 小司儀班 | HK\$20,000.00 |
| 8 | 課程組 (中文科) | 吳智輝老師 | 小五至小六(約 12-14 人) | 辯論班 | HK\$20,000.00 |
| 9 | 課程組 (中文科) | 吳智輝老師 | 小三至小四(約 15 人) | 校園小記者班 | HK\$10,000.00 |
| 10 | 課程組 (音樂科) | 楊頌恩老師 | 小二至小六(5 人) | 揚琴班(5 人) | HK\$12,000.00 |
| 11 | 課程組 (音樂科) | 楊頌恩老師 | 小二至小六(15-30 人) | 管弦樂團(15-30 人) | HK\$30,000.00 |
| 12 | 課程組 (音樂科) | 楊頌恩老師 | 小二至小六(約 30 人) | 中國鼓班(20-35 人) | HK\$39,000.00 |
| 13 | 課程組 (視藝科) | 伍惠嫦、張美蘭老師 | 小三至小六(12-15 人) | 創意繪畫工作坊 | HK\$12,000.00 |
| 14 | 課程組 (數學科) | 趙永豪老師 | 小五至小六 | 奧數校隊培訓班導師費用 | HK\$48,000.00 |
| 15 | 課程組 (體育科) | 駱振聰老師 | 小二至小六 | 太極班 | HK\$30,000.00 |
| 16 | 課程組 (體育科) | 李耀芬主任 | 小一至小六 | 花式跳繩班 | HK\$15,000.00 |
| 17 | 課程組 (體育科) | 胡柏勳老師 | 小三至小六 | 田徑訓練班(田項) | HK\$20,000.00 |
| 18 | 課程組 (體育科) | 胡柏勳老師 | 小一至小六 | 西方民族舞 | HK\$30,000.00 |
| 19 | 課程組 (體育科) | 劉劍光老師 | 小一至小六 | 籃球高階班 | HK\$26,000.00 |
| | | | | 總數： | HK\$967,300.00 |

* 2020-2021 年度教育局「學校發展津貼」撥款 HK\$780,416.00

* 2020-2021 年度「學校發展津貼」津貼預算超支約 HK\$186,884.00 萬，將由「2019-2020 年度擴大營辦開支整筆津貼 - 結餘」補貼

2020-2021 年度「學校發展津貼」計劃書

| 項目編號 | 項目名稱 | 關注項目 | 策略/工作 | 預期好處 | 時間表 | 所需資源 | 成功準則 | 評估方法 | 負責人 |
|------|------------------------------|---|---|--|-----------------------------------|---|---|--|--------|
| 1 | 校務組 (日薪代課 文憑教師) | 為教師創造空間， 增強學與教能量。 | 聘請日薪代課教師 代課教師替代因進修或公幹（辦理學校事務、帶領學生參加校外或境外活動及比賽、擔任校際活動或比賽工作人員或裁判、講座或經驗分享會主持等）外出教師的工作。 | <ul style="list-style-type: none"> ➢減輕校內教師代課的額外工作負擔 ➢教師可更專注於進修或公幹事務，從而有效提升教師的專業發展 ➢減輕教師因兼顧校內工作及進修/公幹的工作壓力 ➢學生的學習亦不受到影響 | 2020年9月1日起至2021年7月13日止，以日薪計算約55日。 | 文憑教師薪酬：約\$88,000.00 (每日薪金\$1,600.00，全年約55日) | <ul style="list-style-type: none"> ➢統計代課日數，以平均每名教師每月代課1教節目標，證明聘請代課教師能減少教師額外代課之負擔。 ➢90%教師贊成繼續聘請代課教師替代因進修或公幹外出教師的工作。 | <ul style="list-style-type: none"> ➢口頭諮詢原任教師，評核代課教師的工作表現，八成老師表示滿意。 ➢檢討會上，收集全體教師的意見，九成老師表示代課教師能達致目標。 ➢檢視代課教師教師的代課紀錄，監察其工作表現。 | 陳嘉敏副校長 |
| 2 | 英文組 (聘用1名 外籍英語 教師) | 提升學生運用英語 的能力 | 聘用1名外籍英語教師 （購買服務） 擔任教學職務，設計和推行有關小一英文閱讀及寫作課程及小四至小六校本英文課程的學習活動。 | <ul style="list-style-type: none"> ➢增強學生使用英語的動機及信心 ➢增強學生的英語溝通能力 | 2020年9月1日起至2021年6月30日止，為期10個月。 | 1名外籍英語教師10個月的薪酬：\$230,000.00 (每月費用\$23,000.00，為期10個月) | <ul style="list-style-type: none"> ➢為英文科組提供支援，包括協助推行校本課程，發展、編訂及預備學習材料/教材，例如小一讀寫課程及小四至六校本英語課程 ➢籌劃和舉辦英語活動，例如小三英語說話訓練、小六英語面試、一至六年級的午膳活動、小一至二的英語遊戲等 | 透過課堂觀察、備課會及教師問卷調查 | 梁淑儀老師 |
| 3 | 英文組 (聘用1名 英文科教 學助理) | 提升學生運用英語 的能力 協助推行英文科閱 讀及寫作計劃 | 聘用1名英文科教學助理 擔任「英文閱讀及寫作計劃」的課室助理。 | <ul style="list-style-type: none"> ➢協助進行「英文閱讀及寫作計劃」 ➢能支援英文科老師於課堂上的教學 ➢協助製作所需的學習材料及教具 | 2020年9月1日起至2021年8月31日止，為期12個月。 | 英文科教學助理12個月薪酬：\$170,100.00 (每月薪金\$13,500.00及每月5%強積金\$675.00，為期12個月) | <ul style="list-style-type: none"> ➢能協助管理「英文閱讀及寫作計劃」的學生評估資料 ➢支援外籍英語教師及英文科老師於課堂上的教學 ➢能協助製作英文科製作所需的學習材料及教具 | 評核教學助理的工作表現及協助教師發展「英文閱讀及寫作計劃」之成效 | 梁淑儀老師 |

2020-2021 年度「學校發展津貼」計劃書

| | | | | | | | | | |
|---|--------------------------------|---|--|--|--|--|---|--|----------------|
| 4 | 英文組 (聘用 1 名 英語音樂 劇導師) | 進一步提升英文科 資優學生的英語能 力 | 聘用 1 名英語音樂劇導師 提供英語音樂劇課程 (購買服務), 從而提升學生英語聆聽能力、說話能 力及自信 | ➢讓資優學生有更多課 室外的英語學習經 歷、增加學生聆聽英 語及以英語溝通的機 會、提升學生以英語 表達的自信和能力的 | 2020 年 10 月 16 日起至 2021 年 5 月 28 日止, 20 節 課堂。 | 英語音樂劇 \$24000 | ➢70%參與學生認為英 語表達能力提高了 ➢70%參與學生認為聆 聽英語的能力提升了 | ➢於上、下學期末觀察學生 的音樂劇表演 ➢檢視學生的出席及參與 情況 ➢收集教師及學生的回饋 | 孫毅老師、 梁淑儀老師 |
| 5 | 課程組 (3B 思維訓 練) | 提供多元化學習經 歷, 發展學生潛 能, 提升學生成就 感。 | 3B 思維訓練拔尖班 挑選 4、5 年級成績優異的學生, 參 加思維訓練班, 透過桌遊, 訓練他們 認知能力, 並把所學應用到生活和不 同的學科上。 | ➢提升學生思辨能力。 ➢加強學生溝通能力。 ➢學生能應用認知上的 學習, 面對和解決學 科上的挑戰 | 2020 年 9 月至 2021 年 6 月 | 專才導師訓練費: \$100,000 (P4-5 一組, 全年兩 組訓練, 每組 10 節, 每節 1.5 小時, 24 人, 每節約 \$5000) \$5000 X10X2 | ➢學生出席率達 8 成以 上 ➢學生積極參與課堂活 動。 | ➢教師觀察 ➢出席記錄 | 孫毅老師 |
| 6 | 全方位學 習組 (愛與夢飛 翔計劃) | 幫助學生一步步豐 富個人學習歷程, 促進自主學習。 | 愛與夢飛翔計劃 於星期五活動課時段, 一至三年級(非 長期性質學生)將參與愛與夢飛翔計 劃, 共分 9 組。學生進行 2 至 4 節的 學習單。 | ➢透過全方位體驗學習 課程, 豐富校內校外 學習經驗, 以正面的 態度面對未來, 了解 世界發展。 | 2020 年 10 至 2021 年 5 月。 | 購買課程教材及導 師服務 \$43,200 每節\$1600, 每小 組 3 節, 共 9 小組 (\$1600x3x9) | ➢80%參與學生認為活 動能擴闊視野 | ➢教師觀察 ➢檢視學生的出席及參 與情況 ➢ | 鄭秀明主任 |
| 7 | 中文科 小司儀班 | 提供多元化學習經 歷, 發展學生潛 能, 提升學生成就 感。 | 小司儀訓練班 挑選 2 及 3、4 年級中文人才庫的學 生, 參加小司儀班, 訓練他們運用不 同的口語表達技巧, 提升演說能力, 並安排學生參與校內活動宣傳。 | ➢提升學生口語表達能 力。 ➢加強學生演說能力。 ➢提供機會讓學生在學 校活動作小司儀, 發 揮所長。 | 2020 年 9 月至 2021 年 6 月 | 專才導師訓練費 \$20,000 全年兩組訓練, 每 組 10 節, 每節 1.5 小時, 12-14 人, 每節約\$1000 | ➢學生出席率達 8 成以 上 ➢學生積極參與課堂活 動。 ➢學生能流利地向外賓介 紹學校 | ➢教師觀察 ➢出席記錄 | 吳智輝老師 |

2020-2021 年度「學校發展津貼」計劃書

| | | | | | | | | | |
|----|---------------|--------------------------------|--|--|---------------------------|---|---|--|-------|
| 8 | 中文科 辯論班 | 提供多元化學習經歷，發展學生潛能，提升學生成就感。 | 辯論訓練班 挑選 5、6 年級中文人才庫的學生，參加辯論班，訓練他們運用不同的口語表達技巧，加強演說能力，並安排學生參加辯論比賽，提升成就感。 | <ul style="list-style-type: none"> ▶ 提升學生思辨能力。 ▶ 加強學生演說能力。 ▶ 提供機會讓學生參加比賽，發展所長。 | 2020 年 9 月至 2021 年 6 月 | 專才導師訓練費： \$20,000 P5,P6 各一組，專才導師 10 節 訓練費：\$20,000 (全年兩組訓練，每組 10 節，每節 1.5 小時，12-14 人，每節約\$1000) | <ul style="list-style-type: none"> ▶ 學生出席率達 8 成以上 ▶ 學生積極參與課堂活動。 | <ul style="list-style-type: none"> ▶ 教師觀察 ▶ 出席記錄 | 吳智輝老師 |
| 9 | 中文科 校園小記者班 | 提供多元化學習經歷，發展學生潛能，提升學生成就感。 | 校園小記者訓練班 挑選 3、4 年級中文人才庫的學生，參加校園小記者訓練班，訓練他們運用不同的口語表達技巧，提升訪問能力，並安排學生參與校內活動宣傳。 | <ul style="list-style-type: none"> ▶ 提升學生口語表達能力。 ▶ 加強學生訪問能力。 ▶ 提供機會讓學生在學校活動作小記者，發揮所長。 | 2020 年 9 月至 2021 年 6 月 | 專才導師訓練費： \$10,000 全年一組訓練，每組 10 節，每節 1.5 小時，12-14 人，每節約\$1000 | <ul style="list-style-type: none"> ▶ 學生出席率達 8 成以上 ▶ 學生積極參與課堂活動 ▶ 學生能至少進行 1 次採訪活動 | <ul style="list-style-type: none"> ▶ 教師觀察 ▶ 出席記錄 | 吳智輝老師 |
| 10 | 音樂科 管弦樂團 | 優化教與學，提供多元化學習經歷，提升學生成就感和自主學習精神 | 聘請揚琴班導師 透過敲擊不同的弦及速度快慢，讓小朋友發揮出自然的音樂潛能，帶引出小朋友未來發展音樂藝術的良好契機。 | <ul style="list-style-type: none"> ▶ 培養學生的群體合作性及提升其自信心。 ▶ 提供機會讓學生參與演出，發展所長。 | 2020 年 9 月至 2021 年 6 月 | 專才導師 20 節 訓練費：\$12,000 (全年一組訓練，共 20 節，每節 1 小時，5 人，每節約\$600) | ▶ 學生代表學校參與學校安排的表演活動 | <ul style="list-style-type: none"> ▶ 教師觀察 ▶ 出席記錄 | 楊頌恩老師 |
| 11 | 音樂科 管弦樂團 | 優化教與學，提供多元化學習經歷，提升學生成就感和自主學習精神 | 聘請管弦樂團導師 經過樂團訓練的學生，會更懂得彼此尊重，學習到與人配合的能力，在練習的過程中，培養負責的態度、遵守紀律，並且在一次次的困難挑戰中，提升自我的抗壓性。 | <ul style="list-style-type: none"> ▶ 培養學生的群體合作性及提升其自信心。 ▶ 提供機會讓學生參與演出，發展所長。 | 2020 年 9 月至 2021 年 6 月 | 專才導師訓練費： \$30,000 全年一組訓練，共 30 節，每節 1.5 小時，15-30，每節約\$1000 | ▶ 學生代表學校參與學校安排的表演活動 | <ul style="list-style-type: none"> ▶ 教師觀察 ▶ 出席記錄 | 楊頌恩老師 |
| 12 | 音樂科 中國鼓班 | 提供多元化學習經歷，以提升學生成就感。 | 聘請中國鼓樂隊導師 透過不同的敲擊演奏方法、速度快慢及音響不同的模式，讓小朋友發揮出自然的音樂潛能，帶引出小朋友未來發展音樂藝術的良好契機。 | <ul style="list-style-type: none"> ▶ 培養學生的群體合作性及提升其自信心。 ▶ 提供機會讓學生參與演出，發展所長。 | 2020 年 9 月至 2021 年 6 月 | 專才導師 30 節 訓練費：\$39,000 (全年一組訓練，共 30 節，每節 2 小時，20-35 人，每節約\$1300) | ▶ 學生代表學校參與學校安排的表演活動 | ▶ 教師觀察 出席記錄 | 楊頌恩老師 |

2020-2021 年度「學校發展津貼」計劃書

| | | | | | | | | | |
|----|--------------------|--|--|--|----------------------|---|--|--|----------------|
| 13 | 視藝科 創意繪畫 工作坊 | 提供多元化學習經歷，以提升學生成就感。 | 創意繪畫工作坊 加強學生對西洋畫的認識，運用恰當技巧進行素描及繪畫，讓學生進一步學習視覺元素、原理及藝術概念。 | <ul style="list-style-type: none"> ▶ 培養學生的群體合作性及提升其自信心。 ▶ 提供機會讓學生參加比賽，發展所長。 | 2020年10月至 2021年4月 | 導師訓練費： \$12,000 (全年一組訓練，共12節，每節1.5小時，12-15人，每節約\$1000) | <ul style="list-style-type: none"> ▶ 學生出席率達9成以上 ▶ 學生積極參與課堂活動 ▶ 學生至少參與1次繪畫比賽 | <ul style="list-style-type: none"> ▶ 出席記錄 ▶ 教師觀察 ▶ 比賽記錄 | 伍惠嫦老師 張美蘭老師 |
| 14 | 數學科 奧數校隊 培訓班 | 發掘及栽培有數學天份的學生，提升他們奧數的學習技巧，訓練他們代表學校參與各項數學比賽。 | 奧數校隊培訓班導師費用 1. 聘請專業導師教授學生奧林匹克數學的知識及答題技巧 2. 於五、六年級各挑選12-16名有數學天份的學生接受培訓。完成培訓後，從中挑選合適的學生代表學校參與不同的數學比賽 | <ul style="list-style-type: none"> ▶ 透過專門的奧數訓練課程，更能適切為本校奧數培訓班學生提供合適的教學內容、訓練模式、答題技巧，以協助學生獲取佳績。 | 2020年10月 至2021年6月 | 專才導師訓練費： \$48000 預計： 全年共2組訓練(J.5及6各一組)，共40節，每節1.5小時 | <ul style="list-style-type: none"> ▶ 於各項比賽中獲得獎項 ▶ 80%學生滿意課程 | <ul style="list-style-type: none"> ▶ 統計比賽成績 | 趙永豪老師 |
| 15 | 體育科 太極班 | 提供多元化學習經歷，發展學生潛能，提升學生成就感。 | 太極班 聘請黑志宏教練，協助組織及訓練太極興趣班 | <ul style="list-style-type: none"> ▶ 組織多元化全方位學習活動，發展學生潛能 ▶ 透過學習太極，建立正面價值觀和態度 ▶ 提供表演機會，從而強化學生之自我形象及提升學生的成就感 | 2020年9月至 2021年5月 | 專才導師費預算 \$30000 訓練費： 30小時 x\$1000=\$30000 每節1.5小時，每節約20人，每節\$1500 | <ul style="list-style-type: none"> ▶ 學生能為學校的典禮作表演節目。 ▶ 學生喜歡參與及享受太極這種運動。 | <ul style="list-style-type: none"> ▶ 檢視學生參與活動紀錄及情況。 | 駱振聰老師 |
| 16 | 體育科 花式跳繩 班 | 發掘及栽培有跳繩天份的學生，提升他們跳繩的學習技巧，訓練他們代表學校參與各項跳繩比賽及進行表演。 | 花式跳繩班 與 Motifition Limited 公司合作，該公司提供教練，協助組織及訓練花式跳繩。 | <ul style="list-style-type: none"> ▶ 組織多元化全方位學習活動，發展學生潛能，建立正面價值觀和態度 ▶ 藉恆常訓練，培養學生積極態度及自主學習精神 ▶ 提供表演機會，從而強化學生之自我形象及提升學生的成就感 | 2020年9月至 2021年5月 | 專才導師費預算 \$15000 訓練費： 37.5小時 x\$400=\$15000 每節1.5小時(星期四)，每節約20人，每節\$600 | <ul style="list-style-type: none"> ▶ 能取得理想的比賽成績。 ▶ 能為學校的典禮作表演節目。 ▶ 喜歡參與及享受花式跳繩這種運動。 | <ul style="list-style-type: none"> ▶ 檢視學生參與活動紀錄及情況 | 李耀芬主任 |

2020-2021 年度「學校發展津貼」計劃書

| | | | | | | | | | |
|----|--------------------------------|--------------------------------|---|---|---------------------------|---|--|--|-------|
| 17 | 體育科 田徑訓練班(田項) | 提供多元化學習經歷，發展學生潛能，提升學生成就感。 | 田徑訓練班(田項) 聘請專才教練，並挑選 3-6 年級有田徑運動潛質的學生，參加有系統的訓練，以便參加本年及來年的沙田區校際田徑比賽。 | <ul style="list-style-type: none"> 讓同學參加沙田區校際田徑比賽及友校邀請賽。 藉訓練培養學生積極的態度及良好的體育精神。 | 2020 年 9 月至 2021 年 7 月 | 專才導師費預算 \$20000 訓練費： 50 小時 x\$400=\$20000 (每節 2 小時，每節約 15-20 人，每節 \$800) | <ul style="list-style-type: none"> 能取得理想的比賽成績。 能認真參與田徑訓練，享受運動及比賽的樂趣。 喜歡運動，長大後繼續參與及嘗試不同種類的運動 | <ul style="list-style-type: none"> 教師觀察 導師觀察 比賽成績 | 胡柏勳老師 |
| 18 | 體育科 西方民族舞 | 提供多元化學習經歷，發展學生潛能，提升學生成就感。 | 西方民族舞 聘請專才教練，並挑選有舞蹈潛質的學生，參加有系統的訓練，以便參加本年及來年的學校舞蹈節、畢業禮表演或區際舞蹈比賽。 | <ul style="list-style-type: none"> 期望能同學能參加不同類型的舞蹈比賽及表演。 藉訓練培養學生積極的態度及良好的團隊精神。 | 2020 年 9 月至 2020 年 7 月 | 專才導師費預算約 \$30000 訓練費： 55 小時 x\$525=\$28875 每節 1.5 小時(星期四)及 2 小時(星期六)，每節約 20-25 人，每節分別 \$787.5/\$1050 | <ul style="list-style-type: none"> 能取得理想的比賽成績。 能為學校的典禮作表演節目。 喜歡參與及享受西方民族舞這種運動。 | <ul style="list-style-type: none"> 教師觀察 導師觀察 比賽成績 | 胡柏勳老師 |
| 19 | 體育科 籃球高階班 聘請一名資深及專業的籃球教練 | 組織多元化全方位學習活動，發展學生潛能，建立正面價值觀和態度 | 籃球高階班 <ul style="list-style-type: none"> 教授學生更高水平的技巧(包括個人技術、整體戰術等)，令校內的籃球精英運動員得到適切的培訓，以應付競爭激烈的校外比賽。 接受訓練的精英來自不同年級，令本校籃球運動能持續發展。 | <ul style="list-style-type: none"> 學生能接受有系統的專業訓練，令籃球技術及團隊精神提升。 學生在校內外比賽時表現更有信心。 學生更熱愛籃球，並為加入精英班而感自豪。 | 2020 年 9 月至 2021 年 6 月 | 專才導師訓練費：\$26,000 | <ul style="list-style-type: none"> 學生在籃球技巧、知識、團隊精神有所增長(見於校內外比賽表現) 學生喜愛參與訓練，以及有積極參與比賽。 | <ul style="list-style-type: none"> 檢視學生參與活動紀錄及情況。 | 劉劍光老師 |