

《學習書法的啟示》

5B 符婧虞

自從我懂事開始，我就是爸爸的小觀眾，因為爸爸寫得一手好書法，從媽媽口中得知，原來爸爸從八歲開始一直堅持寫書法到現在已經三十多年了。他一有空就會寫書法，我心想：如果我像爸爸一樣寫得一手好字，妹妹長大後就會成為我的「小粉絲」了。

於是，就由爸爸的第一位「入門大弟子」——媽媽來教我寫書法。問我：「你是不是真的很想學書法？」我一本正經地回答說：「媽媽，我真的很想學寫書法，我就連晚上睡覺時，也夢見自己在寫書法呢！」媽媽又問我：「我可是十分嚴格的，你做好心理準備了嗎？」我堅定地說：「我不怕！只要你願意教我，就可以了！」媽媽跟我約定好每逢週末和週日練習，我高興得手舞足蹈。

要學會寫書法，就要從坐姿、執筆和運筆開始學習，但是我很快就敗在了「坐姿」，因為我習慣了平時的書寫姿勢，坐得歪歪斜斜，經過媽媽的指導下，我的腰挺直如筆桿。我從點、橫、豎、撇、捺等筆畫和部首開始一遍又一遍，進行重複練習。我心想：為甚麼要寫這麼簡單的部首？我何時才能寫出一個好的作品？我想着想着，我的腰彎了，手也變得沒有力了，寫的字也變得東歪西倒了，同時感到十分疲累。

我心想：原來練習書法真枯燥，而且一點趣味也沒有。我有點失去熱情，放棄的念頭油然而生。突然，一把熟悉而洪亮的聲音——「挺胸，修復！」在我耳邊響起，打斷了我放棄的念頭，媽媽嚴厲地說：「開始了就不要那麼輕易地放棄！自己承諾過的事情，就更加不要放棄。」是的，媽媽說得對，我不禁感到慚愧。我重新調整坐姿，繼續努力練習。

最後，經過不停練習，我終於完成了我心中的目標，成功寫得像爸爸一樣的字體，寫得出神入化，龍飛鳳舞了！我領悟到一個道理：「人生有勤，不索何獲。」意思是說：只有通過不懈的努力和奮鬥，才能獲得真正的成就和收穫。這個道理深深地刻在我心中。