

星期天，媽媽帶我和妹妹到孫中山博物館參觀。

孫中山博物館是充滿歷史印記的殿堂，最終落實為一個古蹟修復再用的項目。孫中山博物館的設計屬愛德華時代古典建築風格。大宅的紅牆以紅磚及花崗石砌成，樓高四層，一、二樓建有鐵欄陽台，由希臘式巨柱承托，牆壁也用上了圖案豐富的瓷磚作裝飾。大宅的四周風景秀麗，博物館給我的第一印象就是雄偉壯觀。

在博物館門前樹立了一尊古人的雕像，他戴冠，頭部微微低垂，似乎在靜靜地思考。他一把漂亮的鬍子飄在胸前，雙手靠在背後，身上穿寬大的衣服，顯得從容而有風度。他是誰？他就是孫中山。

走進孫中山博物館，我們一步一步踏在由柚木製成的梯級上，旁邊有些彩繪玻璃窗，由很多五顏六色的玻璃碎片拼砌成圖案，有紅的、綠的、黃的……窗子彩色的玻璃圍上木條窗框，樓梯上鋪上了一張紅色的地氈，顯得十分典雅。

我們慢慢走到「白廳」，顏色主要為金色和白色。大廳的天花板有金箔點綴的裝飾，掛着一盞盞閃耀奪目的水晶燈，好像鑽石一樣晶瑩剔透，十分華麗。「白廳」的兩旁還有純白色的柱子，柱子上面雕刻着精緻的花紋，金碧輝煌，顯得十分富麗堂皇。

我喜歡這個遊覽地點，希望能再次到訪，因為可以看到許多富有價值的歷史文物，真是令我大開眼界，省躍萬分。