

《星期天的車公廟》 6C 翁文迪

今天是大年初一，亦是星期天，我們一家拜訪過長輩家後，時辰尚早，於是爸媽提議到車公廟逛逛。

雨過天晴，空氣清新。綠葉蔥蔥，草兒油油。星期天的車公顯得格外寬容，他彷彿遊說雷公，好讓他帶走烏雲，換來陽光。大雨過後的景色令每個人都格外陶醉。

我們乘火車來到車公廟參拜。在廟外，我們已聽到人聲鼎沸。桃紅色的外牆包圍着廟內的幾個寺，大門兩邊各有一個獅子雕像。爸爸解釋道：「車公廟的起源有兩個傳說，它在光緒十六年，即一八九零年曾經重修。」

我們慢慢走到車公廟中間，有的人在欣賞牆上的好詞佳句，有的人在買紀念品，有的人在求籤。我發現因疫情關係，每個人只准手持三支細細的香燭，但這些限制阻止不了人們的熱情。廟內煙霧瀰漫，整個車公廟變得灰濛濛一片。這時，兩個男孩從廟外跑了進來，在寺廟內嬉戲，卻被保安大罵了一頓，有如車公「天神下凡」，趕走了這群閒雜人。

來到寺內，氣氛熱鬧，左邊擺着風車和鼓，讓遊人可以跟車公互動。抬頭一看，有一個金碧輝煌的巨大銅像，他的神態威武，雙手握着一把寶劍，看上去威風凜凜。據說這是南宋時期的將軍的銅像，十分具意義。

這次的參觀讓我大開眼界，原來香港這個「石屎森林」，竟然會有這樣具意義的傳統建築，為香港這個現代化城市增添了古樸氣息。